

EL CREPUSCULO - 5-6-1986

El crepúsculo viene con un mechón de pelo en la frente, es oscuro, el crepúsculo no se puede evitar que se quede.

Ayer vi. llorar, tiene mucha pena la madrugada, es por eso que quiere pronto pasar.

¡La mañana triste despertar! Cuando te das cuenta que el crepúsculo todavía está.

Canta canciones y tonadillas para asustar a tu peor amiga la soledad. Engáñate y engáñala, que no sepa que estás sola, que de ti no se vuelva a apoderar.

¡Flores, muchas flores, alegría, mucha alegría, que ha llegado la primavera y con ella la simpatía!

Que no se den cuenta que has llorado, que nadie lo sepa, cuéntaselo a las flores y a la primavera.

¡Crepúsculo! ¿Por qué te pusieron ese nombre? ¿Te lo puso alguien que está triste, o porque cometemos errores?

¡Flores, tonadillas! ¿Porqué cuando yo canto mi alma se eleva y brilla?

Lo tengo que decir todo, es por eso que me gusta cantar a las mariposas que vuelan y al día primaveral.

¡Ay de mí si las piedras hablaran! Harían tanto ruido hasta que el crepúsculo se despertara. Pero

como las piedras no hablan solo hacen ruido cuando alguien les da una patada.

Crepúsculo, vete, aunque yo se que eres necesario, pero ya hace mucho tiempo que te estoy soportando.

Ayer me desperté con la cabeza más despejada, el crepúsculo tuvo miedo de la madrugada porque yo la estaba besando, y salió huyendo por la ventana.

CLARA EISMAN